

سمير
العدد ١٠٥٤ - ٢٠ يونيه ١٩٧٦ - ٥٠ مليما
هيه .. هيه
أهلي !
في هذا العدد:
• أسماء الفائزين في مسابقة إنسان سنة ٢٠٠٠
• صورة الأهلي
فريق جاد فاستحق حب جمهوره
فاكرني خايف ؟!
بجد أبدًا .. أنا بس
خايف المايوه يتبل !



آراء شخصية

كنت ومازلت معجبًا بالحيوية والنشاط التى يتمتع بها جدو رغم السنين" الطويلة" التى يحملها فوق ظهره .. والاّ بلاش كلمة طويلة دى أحسن جدو يزعل ، وأنا بالذات عارف حساسيته إياها ، ولو وقعت مذ كراتى تحت يده وقرأها .. مش ح يحصل طيب ، وممكن يتأثر جدًا .. إذن التعبير الأحسن .. هكذا .. رغم السنين الحلوة .. وكلمة حلوة دى تسعده .. ويهمنى سعادته .. المهم كنت أتساءل .. ومازلت ، ياترى إيه سر احتفاظ جدو بشبابه الدائم ؟! .. مثلا حبه للرياضة ، والمشى بالذات ، لأنه دايمًا ينام بدرى ويصحى بدرى .. حركته المستمرة بنشاط رغم الأيام الطويلة .. **ياه ! تانى !** رجعت لكلمة إياها .. ويا خوفى من غضبته المهولة ، وخصامه .. وإذ ربما السر فى مرحه وتفاؤله ونظرته للدنيا وللناس من الجانب المشرق المرح .. وربما السر فى قلبه الطيب العطوف .. أو فى طريقة فهمه للحياة ، كل شئ ياخده ببساطة وغير كل البشر ، وجايز السر هو فى كل هذه الأشياء مجتمعة ؟! .. وهذا فى اعتقادى هو الأرجح .. (حلوة منك ياعصام تمام زى تعليقات مراسلين الصحف الكبار فى نشرات الأخبار ..)

ملاحظات خاصة :

- السيد جدو مشغول على طول الخط يخرج ويغيب فترة
- يرجع ومعاه ورقة ملفوفة يخفيها فى دولابه ..
- المرة دى فترة غيابه طالت أكتر ، وخرج من غير مايقول رايح فين على غير المعتاد .
- أخيرًا رجع .. دخل يتلفت يمين وشمال .. عصام يراقب الموقف .. خرج تانى .. حوّل .
- وصل .. هاهو يدخل الآن .. حوّل .

وبتصرفاته حرّك فى أعماقى كل حبى للمعرفة والإستطلاع .. المرة دى معاه أربطة شاش .. إيه الحكاية ؟! .. جدو ناوى يعمل إيه ؟! .. قرر مثلا يفتح مركز إسعاف لأهل الحى ؟! .. ولست الوحيد فى عائلتنا المحب للمعرفة والاستطلاع ، إنما عيون هشام كانت تراقب الموقف فى حذر .. وظهر جدو .. وفى يده اثنين " نبوت " .. لا .. الموقف مدهش ومذهل ويدعو أن أتوجه فورًا بسؤالى للأستاذ هشام ربما يمكن يحل الفزورة .. واكتشفت إن حيرته أكبر من حيرتى



وعينيه قلقة ، وأنا بالعكس- كنت حاسس إنى وجها لوجه أمام مغامرة ضاحكة - بس لو اكتشفنا حل اللغز، وتصورى الشخصى إنه ناوى يعمل مقلب ساخن فى السيد جاره العزيز، احترت وغلب حمارى .. لو سألناه يمكن يقول لنا - لكن اللذة إننا نكتشف السر بنفسنا، والأفضل لو عرفنا ننبه جاره العزيز بالمقلب قبل وقوعه هنا بقى تبقى المفاجأة ، لكن المفاجأة الأكبر : الجار العزيز وصل - وكان الإتفاق والوفاق والإنسجام بينهما كاملاً - مش كده وبس - دار حوار هامس بينهما - لا - ده السر كبير وخطير آه - لو أعرف الخطة !! لكن لازم أكتشف الغموض ، واتحرك ياسيد هشام بسياسة النفس الطويل ، وطالما جدو أحاط الأمر بسياج من السرية ، ولتأكيد تفوق وعبقريتى ، وأنى لا أعرف اليأس - وعليه لابد من التركيز والتخطيط لمعرفة السر الخطير - وبمنتهى الود - والمسألة دى وحدها غير مألوفة - ونادى له وقال له : " افتكر كويس - ميعادنا بكره الساعة ٩". عجبى - الساعة ٩ بالتحديد !؟ - ده اتفق مع عمو "صلاح" يفوت ياخدنا ويفسحنا مع "دينا" - بقى كده ياجدو !؟ - الحكاية إذن مخطط لها مع مواعيد خروجنا تماما - هه - وأنا ياجدو مش خارج قاعد فى البيت - هيه - لما أشوف !! -

حالة استعداد قصوى : وأعلنت الرفض التام مش خارج - يعنى مش خارج - قاعد - سألنى : " مكشر ليه !؟ - فهمنى كده - رافض تروح مع عمو صلاح ودينا والعائلة الكريمة فى فسحة هائلة ، ومحترمة ليه !؟ " - كده !؟ - هو رفع حالة الإستعداد القصوى لتنفيذ خطته ، وأنا صممت أكتشف الخطة - إنما أمام الإغراءات الهائلة برحلة للفيوم ، والصيد فى بحيرة قارون - وافقت بسرعة - وبسرعة البرق لبست - ولكن طول الطريق كنت أفكر فى جدو - يارب هو ناوى يعمل إيه ؟ ... ره إيه !؟ وانسجامه مع جاره العزيز غير العادى ده ليه !؟ - وتمنيت نرجع بأقصى سرعة .. هشام يابخته نسى كل شئ تماماً ..

غموض كامل : باختصار أول ماوصلنا .. أول واحد نط من العربية أنا طبعا، وألاقى ورقة على الباب - مكتوب عليها : " ممنوع الدخول منطقة عمليات " - وحطيت صباعى على الجرس وأخيرا فتح جدو ، وعلى وجهه كمامة من الشاش تغطى الأنف والفم .. " بعد الشر عليك ياجدو - مالك !؟ " - وظهر رأس آخر - رأس جاره وبنفس الحالة .. "طمنى بسرعة .. دارت معركة !؟ " - بهدوء شديد جدًا - قال : " طبعا - إنما مالك خايف ليه كده !؟ - قلقان ليه ؟ - إحنا كنا فى معركة ضد الحشرات والصراصير - وانتصرنا !! - " ياإلهى !! - هى دى الحكاية !؟ ثم مخاصمك - كان نفسى أشترك معاك فى المعركة دى ولو بقتل صرصار واحد - ده أنا حبيبك ،

عصام

وحدث الآتى :

بعد ربع ساعة ظهر صرصار ضخم وبصحة جيدة وحرك للسيد جدو شنباته ..



وافق والد سمير على اقتراح المهراجا للسفر الى الهند للمساهمة فى مشروع بناء كوبرى ، وتهته الوحيد الذى لم تعجبه الفكرة ، وسافرت العائلة ، وفى شوارع نيودلهى ..















اسلام
على




على
عباس














احمد
محمود


هشام
احمد


لن تسامحكم آلهة النهر طبعًا !
آسف ! إنك تضيع وقتنا ، ولابد من العبور !!
الأفضل أن ننتظر ياباشمهندس - بدلا من التعرض للخطر!
كل مايقوله الرجل غير صحيح .. ولابد من عبور النهر .. ورايا !!
وبدأ العبور ..
إطمئنوا .. المياه ضحلة جدًا !
إذن سوف ترى .. ياآلهة النهر أنزلى غضبك عليهم !!
لقد رفع ذراعيه .. إنها الإشارة !!
وأدار الماكينة ..
فاندفعت المياه بقوة .. وكأنها الشلال ..
وارتفع منسوب الماء فى النهر ..
ماتخافوش ياأولاد !!
بابا .. الحقنى !
بابا .. أنا باغرق !
من المستحيل أن ينتصر هذا الشرير .. لكن ما المصير ؟ نعرف العدد القادم

خمسه فرفشه

العسكرى للصياد : قدامى على القسم

الصياد : ليه ؟!

العسكرى : ممنوع الصيد هنا

الصياد : هو أنا باصطاد ؟

العسكرى : امال بتعمل آيه ؟!

الصياد : باعلم الدودة العوم .




***

دخل احد الانجليز مطعما وسأل صاحبه :

الانجليزى : عندكم فراخ ؟

صاحب المحل : ايوه .. عايز فد ايه .؟

الانجليزى : عايز ريشة اسلك بيها البايب بتاعى .



***

ركبت سيدة المترو ونظرت فوجدت الرجل الذى يجلس الى جانبهـا منهمكا فى قراءة جريدة ، وقد وقفت على كتفه حمامتان فسألته السيدة :

- تسمح تقول لى السبب حاطط حمامتين على كتفك ليه ؟!

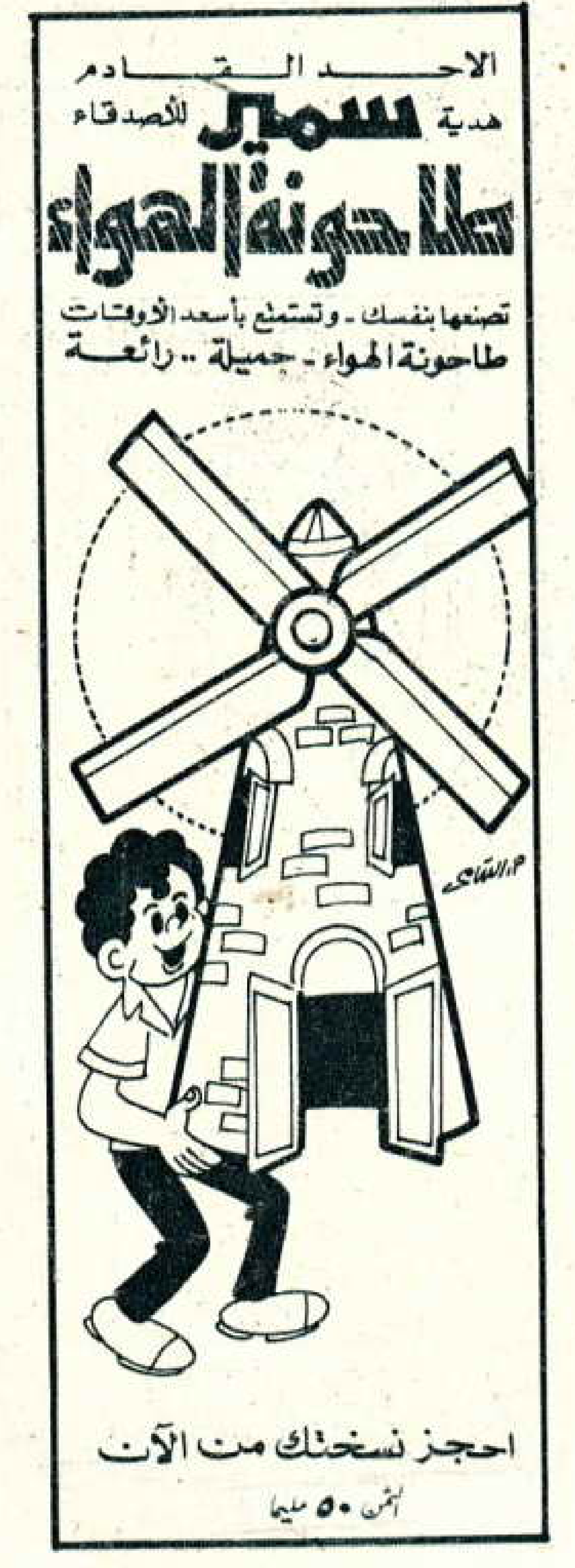
الرجل : ماعنديش فكرة منهم ؛ ركبوا المحطة اللى فاتت ويمكن ينزلوا المحطة الجاية .






- ماالذى فعله نابليون بعد ماحط رجله فى أرض مصر ؟!

- حط رجله الثانية



واحد : انا انقذت واحد من الموت النهارده

الثانى : ازاى ؟!

الاول : سألت واحد فقير لو اعطيتك جنيه تعمل أيه ؟ فقال : أموت من الفرح ، وعلشان كده اعطيته قرش بس احسن يموت ..



***

سأل الاب ابنه : انت بتاخد ضرب فى الحساب ؟ .

الابن : وفى الاملاء كمان .



***

القاضى : اللى ها يعمل صوت هايطلع بره

المتهم : هاها .. اديني عملت صوت طلعنى من المحكمة بقى ..



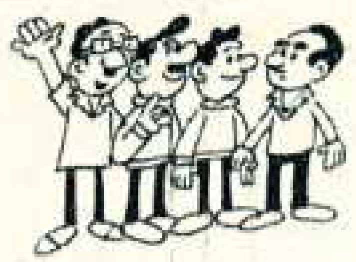
***

الاول : أنا خالى دكتور

الثانى : و انا خالى مهندس

الثالث : و انا خالى محامى

الرابع : و انا خالى شغل






اختار النبي صلى الله عليه وسلم غارا في قمة جبل حراء ، قرب مكة .. ليفكر فيه وحده ، ويسال الله ان يرشده .. فكان يذهب الى هذا الغار طول شهر رمضان .. ومعه القليل من الزاد ، وقلبه مشغول بالتفكير في طريق الهداية .. وكلما تذكر طريقة قومه في العبادة وفي الحياة ، تاكد انهم على باطل ..

ويظل يفكر في الامر حتى آخر شهر رمضان ثم يعود الى خديجة التي تسهر على راحته حتى يزول عنه التعب من هذه العزلة الطويلة وتطمئنه انه في امان من كل سوء .

وهكذا ظل يقضي رمضان في غار حراء عاما وراء عام .. حتى احس ان الله فتح له باب الهداية .. وانعم عليه بعلامة من علاماتها .. وهي الرؤيا « الحلم »

فكان اذا راى مناما تحقق فعلا كما رآه ..

وكان ذلك اول بشائر النور .. من رحلات حراء « جبل النور » !!

أحباب الله

مجلة التربية والثقافة الدينية
يكتبها : رمزي خليل رسمها محمد الصغير



أعز الناس

من سره ان يكون أعز الناس .. فليتق الله

يتقي الله .. يعني يخافه وحده .. ويطيعه . ومن يخاف الله وحده ، لا يخاف احدا سواه .

وهكذا يشعر انه ليس هناك اعز منه .. فيصبح « اعز الناس »

رجل كأنه المسيح

دخل راهبان الى مدينة البصرة بالعراق ، من ناحية الشام ، وعندما وقع نظرهما على الحسن البصري .. العالم الصالح .. قال أحدهما للاخر :

ـ هيا بنا الى هذا الرجل الذي يشبه في هيبته هيبة المسيح ..

وعندما وصلا اليه وجداه يسند ذقنه على ظهر كفه ويقول كلاما معناه :

ـ يا عجبي على الناس . . امرهم الله باعداد الزاد من الطاعة والعمل الصالح في الدنيا ، ليجدوا النعيم في الاخرة عند سفرهم اليها بعد الموت .. فماذا ينتظرون .. لماذا لا يعملون ..

وعرف الراهبان انهما لقيا اماما من المسلمين الصالحين ..

هدى للناس

« الم تجعل الارض مهادا »
والجبال اوتادا »

صدق الله العظيم ـ٦ـ ٧ـ سورة النبا

هؤلاء الكافرون ، الذين يتجادلون في موضوع قدرة الله .. لماذا لا يفكرون كيف جعل الارض صالحة للحياة والاستقرار عليها والانتقال بين اماكنها « مهادا »

وكيف جعل الجبال بهذه الضخامة لحفظ توازن الارض ، حتى لا يكون جانب منها اثقل من الجانب الاخر فيختل توازنها فتصطدم بالكواكب الاخرى او بالشمس فتحترق ..

ويبلغ سمك قشرة الارض حوالي ٦٠ كيلو مترا فقط ، وترتفع القشرة في بعض الجهات فتكون جبالا عالية ، وتنخفض في بعض المواقع فتكون البحار العميقة والمحيطات ..

والجبال على الارض كالاوتاد التي تمسك الخيمة بالحبال وتثبتها .. اى تجعلها متوازنة

فهل يعقل ان الله الذي خلق هذه الارض بما عليها .. وخلق لها هذا النظام الدقيق ، لا يستطيع ان يبعث هؤلاء الكفار ويحاسبهم يوم القيامة .. ؟ !!

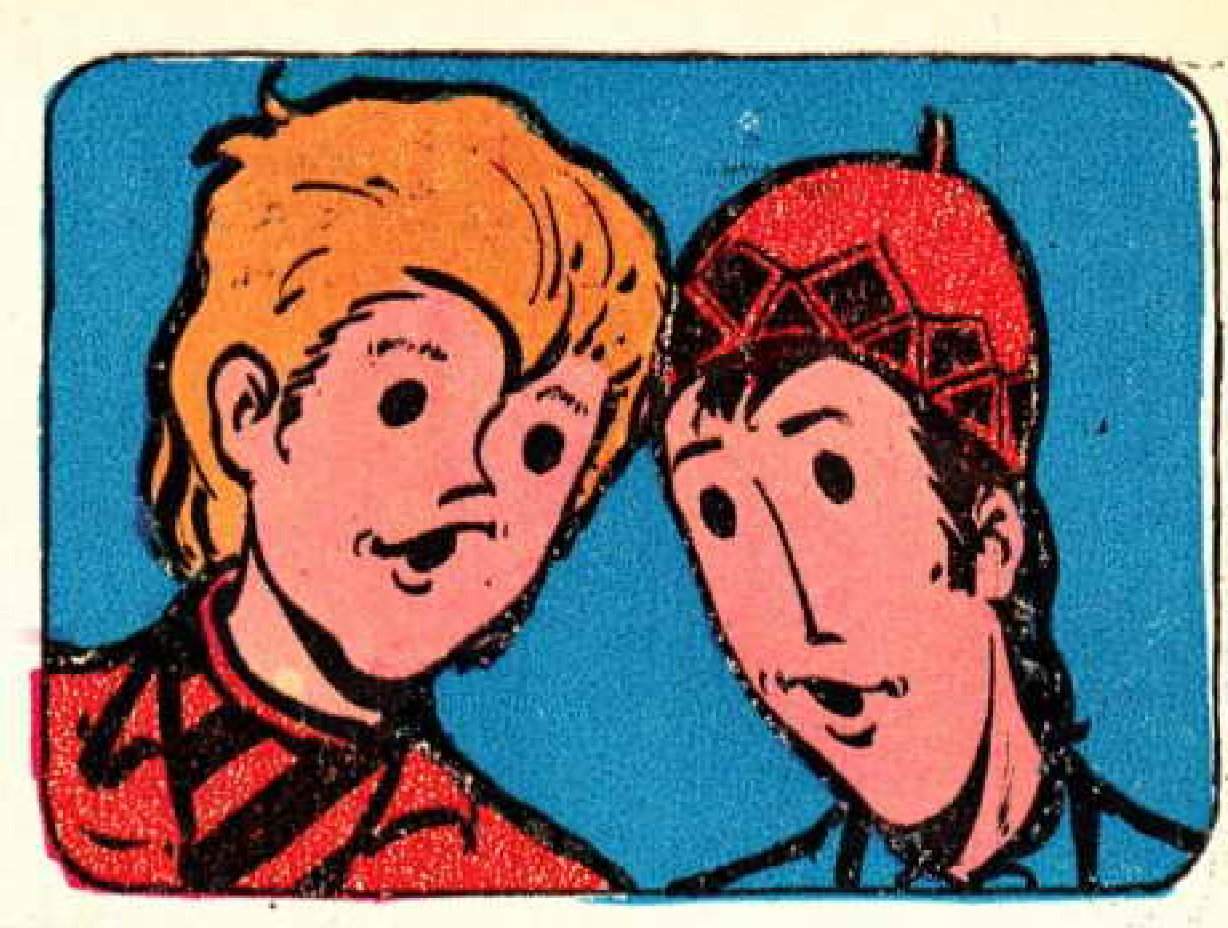
انه خالق الكون كله .. « الخالق كل شيء .. وهو على كل شيء قدير »

دندش وكراوية

في

الحلم الكبير

سيناريو : چانيت رزق
رسوم : حسن عبدالفتاح









إنت اللى عملت الصوت ده ؟
لا .. مش أنـا !!
ياخبر ! إيه ده ؟ بتعمل إيه هنا ؟

إنت اسمك إيه ؟ وفين مامتك ؟
اسمى « محمد » .. وماما فى البيت .. وأنا واحد خطفنى وجابنى هنا فهربت منه.
ياخبر ! إمتى ؟ وازاى ؟ وليه ؟ ح نعمل إيه ... ؟
الأول نوديه الأودة بتاعتنا !

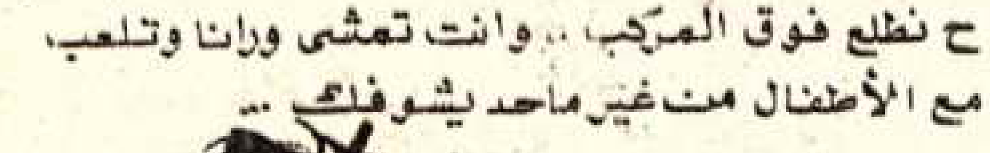
أنا جعان ! عايز آكل !

ممكن تجيب لى كباية لبن ؟
حاضر ! من عينى !
إيه ده ؟! أنا ما أحبش اللبن، أنا عايز فراخ !

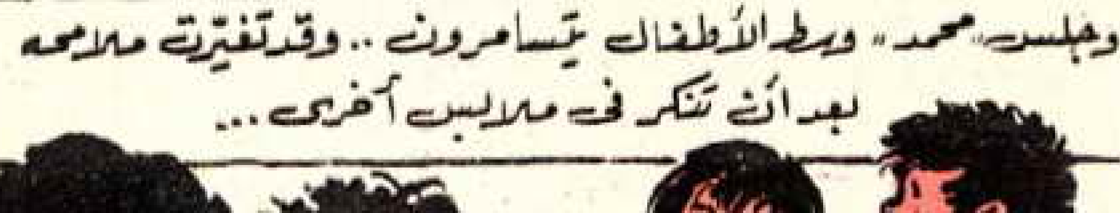

إيمان عبد المحسن


خالد محمد


لو استمر ياكل بالطريقة دى بطنه ممكن توجعه وفلوسنا مش ممكن تكفينا
الأحسن نشيل له جزء من أكلنا!
إنت ح تنام فى السرير اللى فوق .. وبلاش شقاوة أحسن تقع وتوقعنا معاك فى مشكلة!
حاضر بس الراجل اللى خطفنى وحش أنا مش باحبه! ده عنده ذقن!
ياترى ده والا ده والا ده؟!
إيه ده؟ محمد اختفى!
ياترى راح فين؟
لامؤاخذة يا أستاذ!
كوكو!
٣
ايهاب محمد
ايمن محمود زايد











فاطمة محمود



شريف حسين




إيه اللى عملته ده يامحمد؟ دى شقاوة تجنن !
شفنا ولد لابس فستان وشكله يضحك !
ياسلام على الأطفال ! خيالهم واسع قوى !
دندش راح يجيب لك مايوه تستحمى به .. وبكده مايشوفوش إلا راسك !
ياسلام ! المية جميلة بشكل !!
ياماما .. ياماما !
ليه لبس لنشد شعر الأولاد بالشكل ده .. إنتح تطيّر برج من دماغى !
ياخسارة ! كنت باعوم هايل !
فيه حفلة راقصة الليلة فوق المركب .. يالا نطلع نتفرج ونشترك فيها ..
٥
حسن محمد
نيرمين صبحى



ايهاب ومحسن فتحى


ونزل زورق
الإنقاذ الى الماء
لإنقاذ "محمد"...
أنا كان قصدى أستخبى والله ..
مش أقع فى البحر ...
تعال "ياكراوية" لنطمئن عليه ..
مش ممكن بعد ده كله يغرق !
الحمدلله !
اشرب يا محمد
كباية لبن دافية
أنا بعت تلغراف للراجل أبو
ذقن وتلغراف لأهله علشان
ينتظروه فى ميناء "بيريه"
وتم القبض على اللص داخل غرفة "دندش" وكراوية.
فاضل نصف
ساعة .. بالطريقة دى
تضمن إنك تقعد من
غير حوادث !
ياسلام ! رحلة ممتعة .. إنما من غير
"محمد" ومفاجآته كانت تبقى بايخة جداً ..
والزورق فى رجلينا .. دايما يا ابنى .. نصّاب
على المركب ومسكناه ...
أصلنا أولاد شجعان مايفوتش من إيدنا جبان
وفى البحر تلاقينا حيتان وعلى الأرض نطير طيران
ياسلام ! .. ياسلام !!
٧
يسرى
حسين
امل
عبد الغنى

نجوم الفانلة الحمراء

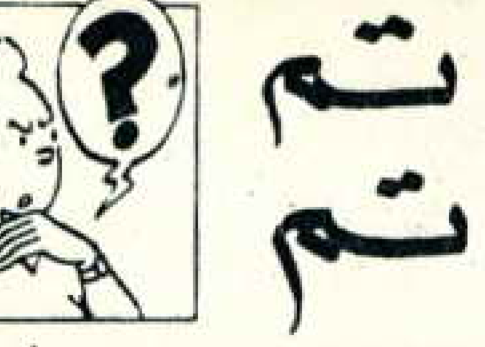
لعبوا بجدية - فأعادوا أمجاد الأهلى
واستحقوا حب الجماهير

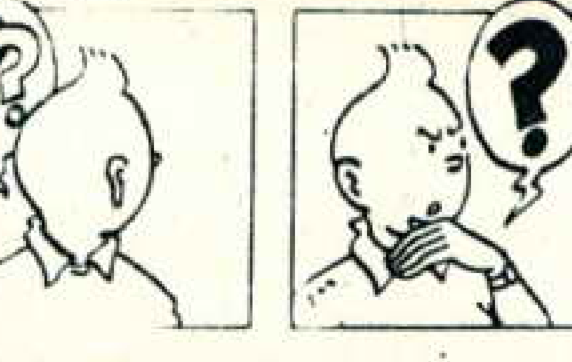


فريق النادى الاهلى العريق ، استطاع بالجهد ان يعيد للفريق الاحمر امجاده ، لعبوا بجـــدية فاستحقوا حب جماهيرهم المنتشرة فى كل ارجاء الامةالعربية ..واطاعوا مدربهم هيديكوتي.. ونفذوا تعليماته فانعكست على لعبهم والتجـــت انتصارات باهرة .. وقدرتهم ادارة النادى فمنحتهم المكافآت الكبيرة ، ولم تسمح للكرة ان تعوق احدهم عن دراسته ، فاستطاعوا التوفيق بين الدراسة وبين التدريب واللعـــب ، واقتحموا الامتحانات غير هيابين وكأنهم يخوضون مباراة كرة .. وبكفاحهم وعرقهم استطاع كل واحد منهم ان يقتنى سيارة يستخدمها فى تنقلاته فانطبق عليهم المثل القائل : من جد وجد !



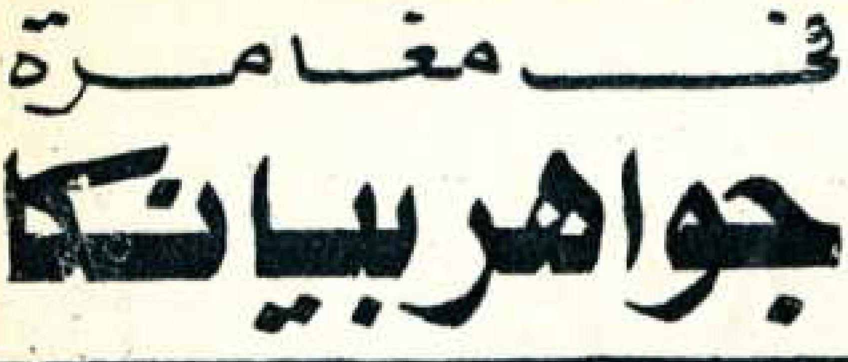
تم تم







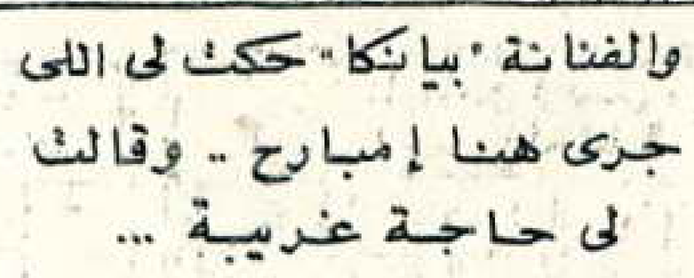
فى مغامرة جواهر بيانكا









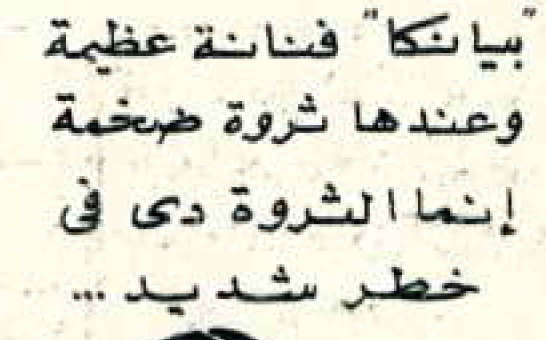

























محمد سمير


متولى فرج



للفنان العالمى

إيمى إيرچيه

اثناء نزول « بيانكا » مغنيـــة الاوبرا المشهورة فى ضيافة الكابتن « هادوك » هاجمها شخص مجهول ، ولكنها استغاثت فهرب مسرعاً ، واثارت هذه الحكاية شكوك « تم تم » عندما رأى سيارة غريبـة امام القصر ...





















هل هناك سر وراء الأستاذ "سيكا" ؟ انتظروا العدد القادم





أحمد سمير

اشرف محمد



صديقى العزيز :
اعتذر لك عن عدم نشر الحلقة الجديدة من فانلات الكرة هذا الاسبوع . واقدم لك بدلا منها موضوعا طريفا عن بعثة تلاميذ وتلميذات اعدادى وثانوى التى تشترك ابتداء من اليوم فى الدورة المدرسية الدولية بمدينة اورليانز بفرنسا .. وموعدنا فى العدد القادم مع الفانلة " رقم ٣ " ..





بقلم : محيى الدين فكرى

فى الوقت الذى تقرا فيه هذا الموضوع ، يكون زملاء لك من تلاميذ وتلميذات اعدادى وثانوى مشتركين فى الدورة المدرسية الدولية لالعاب القوى والجمباز والسباحة فى مدينة اورليانز بفرنسا .

فلاول مرة فى تاريخ مصر ، يخرج تلاميذ وتلميذات اعدادى وثانوى ممن هم دون السابعة عشرة من عمرهم ، الى مسابقة دولية تشترك فيها كل بلاد العالم المتمدين المتحضر فى اوربا وامريكا .. تلك هى البطولة المدرسية الدولية باورليانز بفرنسا العام فى فرنسا ، والتى اقيمت من قبل فى تركيا وقبلها اقيمت كثيرا فى بلاد اخرى متفرقة فى القارة الاوربية.

وانت تعلم طبعا ان مصر اشتركت فى الدورات المدرسية العربية كلها ، وكانت دائما تفوز بنصيب الاسد فى المجموع النهائى لنتائج اللعبات المختلفة التى تشتمل عليها الدورة من كرة قدم وسلة ويد وطائرة الى العاب قوى وجمباز وسباحة وغيرها من اللعبات .

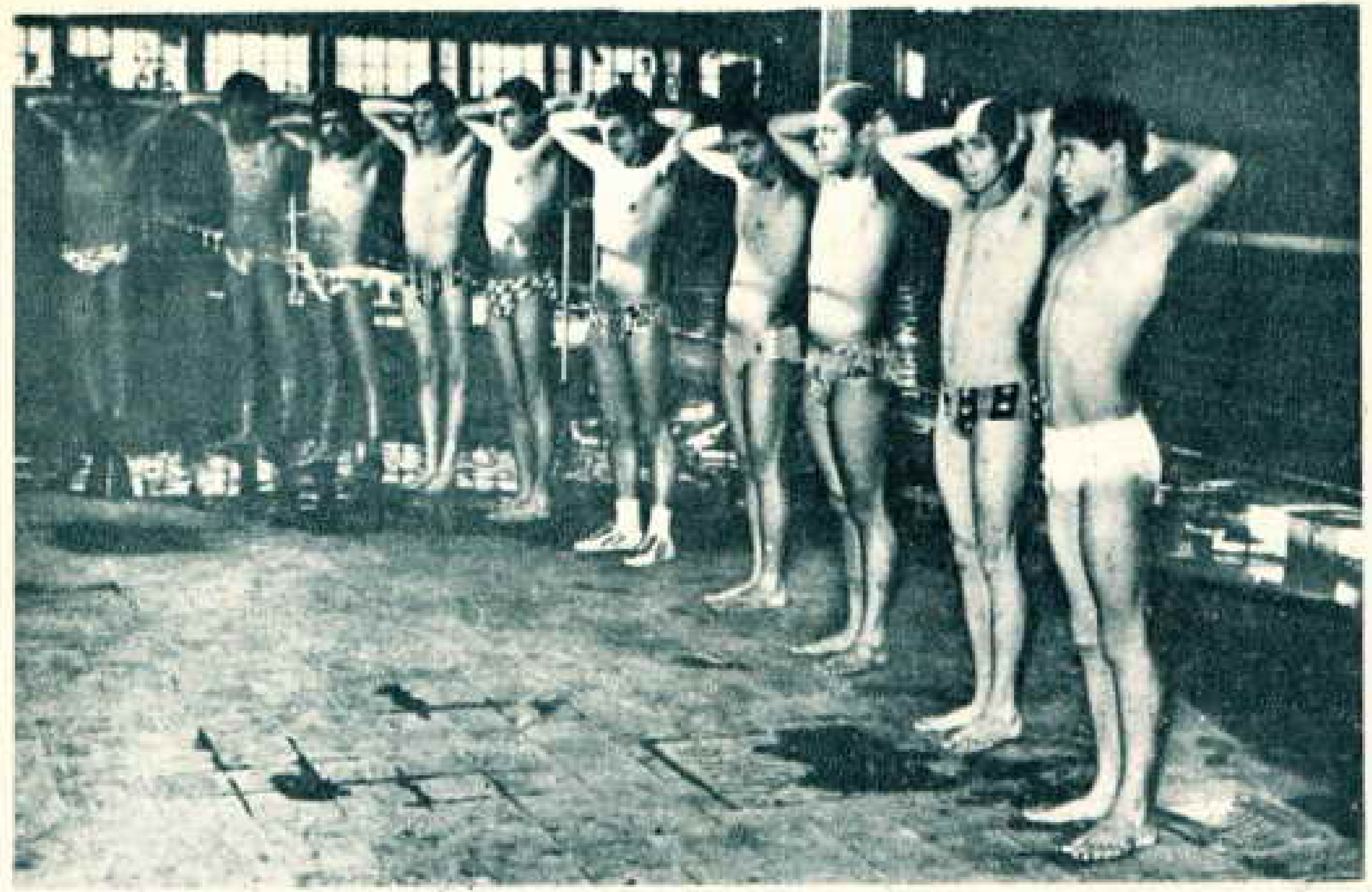
ولكن الدورة المدرسية الدولية تختلف عن ذلك كثيرا ، فهى لاتهتم باللعبات الكروية الجماعية ، ولكنها تركز فقط على اللعبات الثلاث الرئيسية وهى العاب القوى والجمباز والسباحة ، فهذه اللعبات هى الاساس لبناء الاجسام . وبالتالى فهى الاساس لكل اللعبات الاخرى .



● على الصفحة اليمنى لقطة لفريق بنات المدارس فى الجمباز ، واخرى لفريق البنين فى السباحة .. والى اعلى ثلاث حركات جمباز تقوم بها ثلاث بنات ، لعلهن يؤدين اروع منها الان فى اورليانز بفرنسا ، واللقطة لفريق البنات فى السباحة ..



● على حصان الحلق



● تمرينات سويدية لفريق الاولاد فى السباحة .. انهم صفوة سباحى المدارس .

عندما كنت فى المانيا الشرقية علمت أن الطفل ابن السنوات الاربع لا يمكن قبوله فى المرحلة التعليمية الاولى الا اذا اجتاز بنجاح اختبارا فى السباحة والجمباز .. ونفس الشىء وجدته فى المجر وفى بلغاريا وفى كل بلاد أوربا ..

وهنا نتساءل : لماذا ؟..

لان سياسة التربية التعليمية والرياضية فى تلك البلاد تبدأ منذ دخول الطفل الى المدرسة ..ولذلك فان أولياء الأمور يحرصون على القاء أطفالهم فى مياه حمامات السباحة ليتعلموا السباحة فى نفس الوقت الذى يتعلمون فيه المشى على القدمين .. وبمجرد أن يبدأ الاطفال فى المشى ، يبدأ أولياء الامور فى تعليمهم وتدريبهم على الحركات السويدية وبعض حركات الجمباز الاولية والدفع بهم الى مسابقات الجرى والقفز العالى والوثب الطويل .. وبجانب ذلك تسير سياسة غذائية قائمة على أصول علمية ، لكى يتناول الطفل من الاغذية ما يكتسب منها الجسم كافة المواد الغذائية المطلوبة لنمو الجسم نموا سليماً وصحيحا .

وعندنا فى مصر مثل قديم نردده دائما ولا نعمل به، وهو : العقل السليم فى الجسم السليم ، بينما هم فى أوربا وأمريكا يؤمنون بنفس المثل المصرى ولكنهم يتبعونه ويعملون به .

واظنك توافقنى على أن الطفل القوى البنية يكون عادة أقدر على المذاكرة والتفكير من الطفل الهزيل الضعيف البنية .. واذا كانت التغذية العلمية تمد الاجسام بالمواد اللازمة للنمو ، فان الالعاب الرياضية هى التى تتولى تنسيق النمو وتوزيع هذه المواد على أعضاء الجسم بنسب متساوية ، فنجد أن السباحة تساعد على تقوية العضلات وفرد الجسم والساقين والذراعين ، وأن الجمباز يساعد على المرونة والرشاقة ، وأن العاب القوى شأنها شأن السباحة والجمباز تقوم بدور هائل فى بناء الاجسام وتقويتها ، فينمو الانسان الذى يمارس هذه اللعبات منذ طفولته قوى البدن ممشوق القوام سليما صحيحا .

وقديما ، منذ اربعين عاماً ، عندما كنت تلميذا بالابتدائى ، كانت المدرسة الابتدائية تدرب جميع التلاميذ على الالعاب السويدية والجمباز ، ثم تتكون فرق لكل مدرسة فى مختلف اللعبات وتجرى المسابقات بين المدارس جميعاً ..

ولكن عدد سكان مصر يتزايد يا صديقى ، حتى لقد اضطرت وزارة التربية والتعليم الى بناء الفصول فى مكان الملاعب ، وبدأت الرياضة تختفى من المدارس حتى كادت تنعدم تماما .. ولذلك كثيرا ما تسمع وتقرأ أن النهوض بالرياضة فى مصر لابد أن يبدأ من المدارس ، ومعنى ذلك انه لابد أن تعود الرياضة الى المدارس ، لتكبر القاعدة ، وليخرج لنا ملايين من التلاميذ والتلميذات رياضيى الاجسام ، وعندما تصبح الاجسام رياضية سليمة ، ستصبح العقول سليمةواعية ، واكثر شفافية وقابلية لفهم الدروس وتحصيلها واستيعابها وعندئذ تقل نسبة الراسبين ، وتزيد نسبة الناجحين .

وقد بدأت وزارة التربيةوالتعليم تدرك هذه الحقائق ، وبدأت تعمل على نشر الرياضة فى المدارس ، وتم وضع خطة لذلك ، وفى وقت نرجو أن يكون قريبا ، ستصبح الرياضة عامة فى كل مدارس مصر .

وكخطوة أولى ، بدأت الوزارة فى الاشتراك فى الدورات المدرسية العربية منذ سنوات ، ثم بدأت أخيرا تدفع بأبنائنا التلاميذ والتلميذات الى المنافسة الدولية عن طريق الاشتراك فى الدورة المدرسية الدولية .

وعندما قررت الوزارة الاشتراك فى الدورة المدرسية الدولية ، أقامت عددا من مراكز التدريب فى العاب القوى والجمباز والسباحة فى كل محافظة ، ثم أجريت بين التلاميذ والتلميذات الذين اشتركوا فى هذه المراكز تصفيات أولية ثم تصفيات نهائية ، أسفرت فى النهاية عن اختيار ١٢ سباحا و ١١ سباحة ، و ٦ لاعبين و ٦ لاعبات فى الجمباز ، و ٧ لاعبين و ٦ لاعبات فى العاب القوى .. ثم اختيارهم لتمثيل مدارس مصر فى الدورة المدرسية الدولية .

وهؤلاء الاصدقاء الذين وقع عليهم الاختيار ، يخوضون الآن المنافسات الرياضية الشريفة ، مع تلاميذ وتلميذات اعدادى وثانوى فى أوربا وامريكا فى مدينة أورليانز بفرنسا.



● على المتوازى حركات كثيرة منها هذه الحركة الصعبة

السباحات :

وتتكون بعثة البنات فى السباحة من البطلات الصغيرات :

● **لمياء نبيل زكى** .. كابتن الفريق .. عمرها ١٦ سنة .. تلميذة فى سنة ثانية ثانوى نجحت وانتقلت للثانوية العامة بمدرسة المعادى الثانوية للبنات .. وتمثلنا فى سباقى ١٠٠ متر حرة و ١٠٠ متر ظهر ..

● **عزة فكرى سنجر** .. عمرها ١٣ سنة وانتقلت الى السنة الثالثة الاعدادية بمدرسة بورسعيد الاعدادية للبنات .. وتعوم سباق ٤٠٠ متر حرة .

● **تجلاء عاطف الحفنى** .. انتقلت لسنة ثانية ثانوى بمدرسة الاورمان وعمرها ١٦ سنة .. وتمثلنا فى سباق ١٠٠ متر ظهر .

● **كارول رينيه زاكار** ... انتقلت لثالثة اعدادى بالمدرسة الالمانية وعمرها ١٤ سنة ، وتسبح فى سباقى ١٠٠ و ٤٠٠ متر حرة .

● **نادية العطار** .. ١٤ سنة فى ثالثة اعدادى بمدرسة مصر الجديدة الاعدادية .. وتعوم سباقى ٢٠٠متر صدر و ٤٠٠ متر متنوع .

● **منال توفيق** .. ١٦ سنة فى ثانية ثانوى بمدرسة سانت جان دارك .. وتمثل مصر فى سباقى ١٠٠ متر حرة و ٤٠٠ متر ظهر .

● **شيرين مهيب** .. ١٤ سنة فى ثالثة اعدادى بليسيه الحرية وتعوم ٢٠٠ متر صدر و ٢٠٠ متر متنوع .

● **مريم وحيد فريد** . . . أصغر بنات البعثة المصرية سنا .. عمرها ١٢ سنة ، فى سنة اولى اعدادى بمدرسة بورسعيد الاعدادية وتسابق فى ١٠٠ متر فراشة .

● **دعاء محمود مصطفى** .. تلميذة بثالثة اعدادى بمدرسة الاورمان وعمرها ١٣ سنة وتسبح ١٠٠ متر ظهر .

● **أميرة عبد العظيم** .. ثانية ثانوى بكلية السلام وعمرها ١٦ سنة وتعوم ٢٠٠ متر صدر .

● **نهلة الدمرداش** .. البطلة المصرية المعروفة وتعوم سباق ١٠٠ متر فراشة .

السباحون :

● **مجدى لاشين .. اشرف شعبان .. اشرف منصور .. محمد زكريا .. احمد عيد .. محمد طارق صلاح .. احمد فوزى .. نبيل فوزى .. محمد حسن هارون .. هشام عادل نور الدين .. خالد نصر الدين .. ابراهيم جمال سيف الدين .**

ويشتركون فى المسابقات كلها ، كما يشتركون فى سباقات التتابع .

وتتضمن الدورة ٦ سباقات فردية هى ١٠٠ متر حرة - ١٠٠ متر ظهر - ١٠٠ متر فراشة - ٤٠٠ متر حرة - ٢٠٠ متر صدر - ٢٠٠ متر متنوع .. وذلك عدا سباقى تتابع هما : ٤ × ١٠٠ متر متنوع و ٤ × ١٠٠ حرة .

وسيشترك فى كل سباق سباحان وسباحتان ، وفى التتابعات سيشترك ٨ سباحات و ٨ سباحين .

الجمباز :

يشترك فى المسابقات اللاعبون : عادل رفعت بأولى ثانوى بمدرسة الطبرى ، ويلعب على الحصان ، وعلاء العركى بالسنة الثانية بالثانوية الرياضية ويلعب على المتوازى ، واحمد رجب حسين بثانية بالثانوية الرياضية ويلعب على الحصان ، وعمرو عبد اللطيف بثانية ثانوى بمصطفى كامل بالاسكندرية ومحمد محمود رزق بأولى ثانوى بالثانوية الرياضية ويلعب على حصان الحلق ، وأيمن عطيه محمد بثانية بالثانوية الرياضية ويؤدى الحركات الارضية ببراعة .

اما بعثة بنات الجمباز فتتكون من: زينب محمد رشاد بثالثة اعدادى بمدرسة المنشاوى بطنطا ، وسهير فتحى الجندى فى الثانوية العامة بمدرسة محرم بك بالاسكندرية ومنى احمد حسن بثالثة اعدادى بمدرسة المنشاوى بطنطا ، ونهاد ابراهيم الخولى بثالثة اعدادى بمدرسة القلب المقدس ، والفت السيد صالح بثانية ثانوى بمدرسة رأس التين بالاسكندرية وهالة محمد الحفناوى بثالثة اعدادى بالمدرسة الالمانية الانجيلية .

ألعاب القوى :

● نهاد اسماعيل طه ووجدان عاطف الصيرفى فى سباق ١٠٠ متر جرى .

● فاطمة عبد اللطيف بثانية تجارة بمدرسة الزقازيق ، وزكية رزق موسى بثالثة اعدادى بمدرسة الرمل باسكندرية ، وتشتركان فى سباق الجرى ٢٠٠ متر و ٤٠٠ متر

● نهاد محمد عبد القادر بثانية ثانوى بمدرسة نبوية موسى باسكندرية وتقوم برمى الجلة وبرمى القرص .

● ايناس يحيى خليفة بثانية ثانوى بمدرسة نوتردام وتقوم برمى الجلة والرمح .

● هشام محمود مكين وجابر رجب ابراهيم يشتركان فى سباق الجرى ١١٠ امتار حواجز .

● مدحت حمدى الكفراوى يتسابق فى ٢٠٠ متر و ٤٠٠ متر جرى

● على مصطفى على يتسابق فى ٤٠٠ متر و ٨٠٠ جرى

● عماد الدين عبد الفتاح يجرى فى سباق ٨٠٠ متر و ١٥٠٠ متر

● محمد ماجد عبد السلام يقوم بدفع الجلة .

● علاء محمد جاد يدفع الجلة وبرمى الرمح

والان يا صديقى هذه هى البعثة المصرية من بنات وأولاد اعدادى وثانوى الذين يشتركون فى الدورة المدرسية الدولية باورليانز بفرنسا .. قلوبنا جميعا معهم ، وندعو لهم بتحقيق مراكز متقدمة بين المتقدمين للمنافسات من تلميذات وتلاميذ اوربا وامريكا ..

● عداءان وسباق ٤٠٠ متر



● عادل رفعت وحركة الحصان يؤديها هى وغيرها ببراعة .. ربنا معهم .



حملة ضد التلوث

جدو وجاره

سيناريو: سهير عبد اللطيف   رسوم: م. التهامي









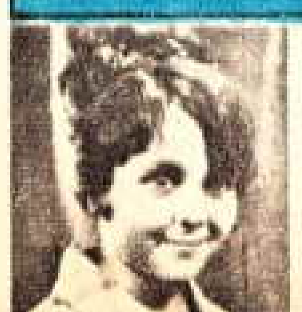








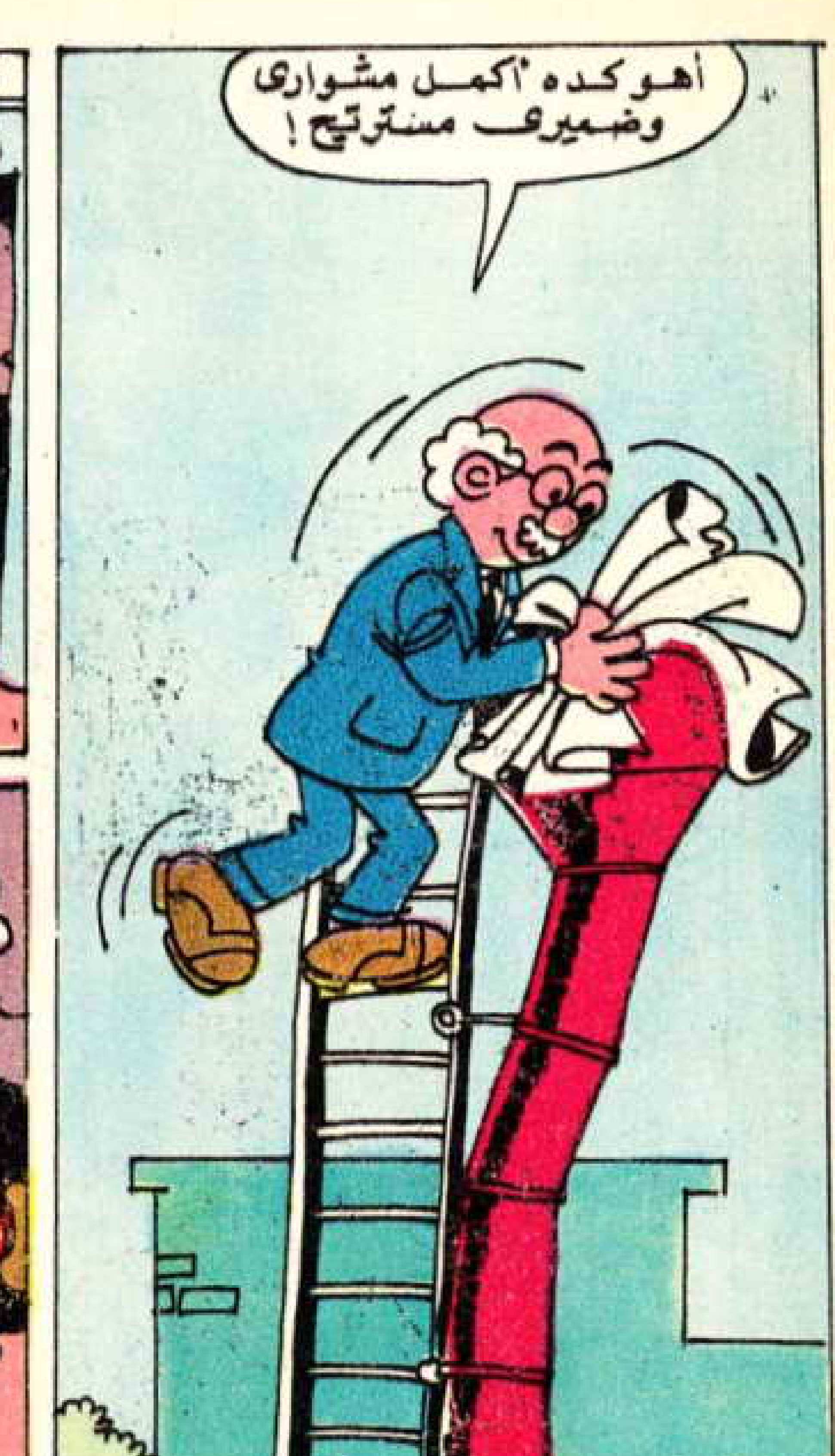




خلدية سعيد

منصور ابراهيم


















سوسن نجيب


كاميليا اسحق














حسن سيد


غادة محمد



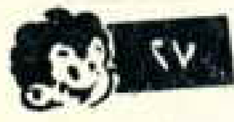
شفت اللي أنا عملته ؟

حاكذب عليك ؟ ماشفتش حاجة !









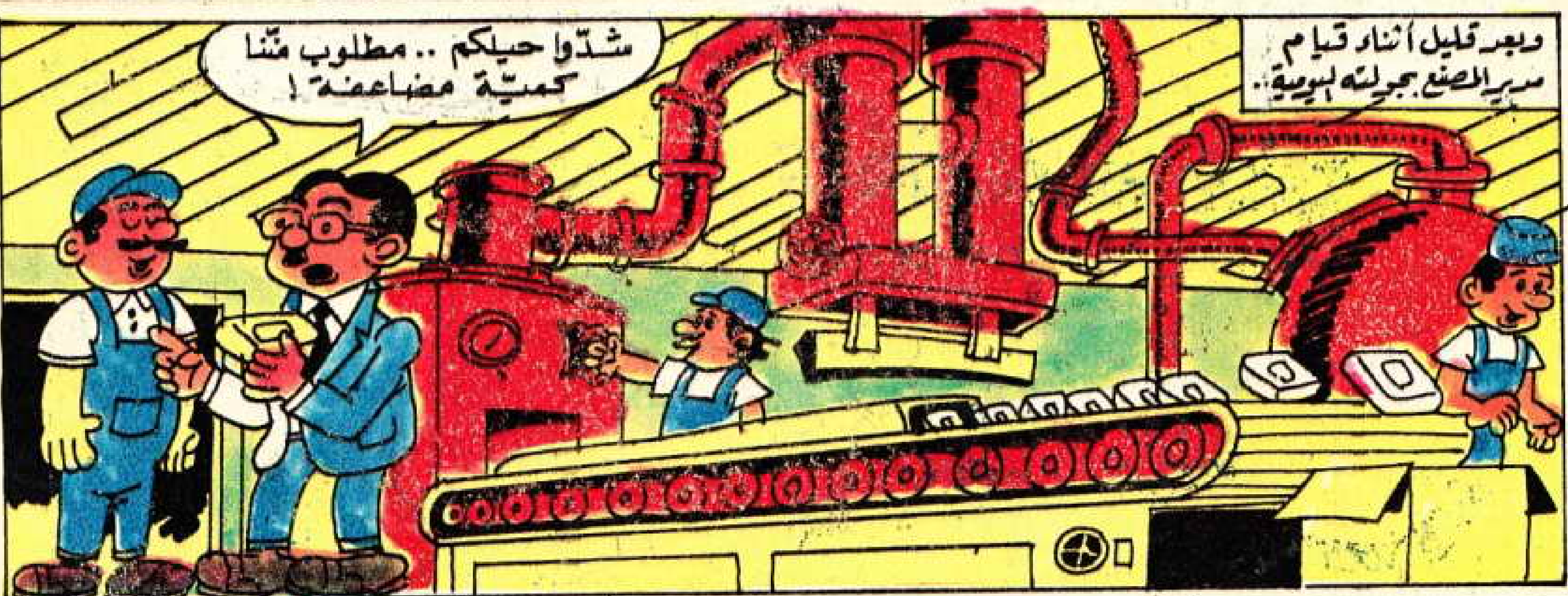

صابر عميره


بس.. طفّيتها وكمان أنقذت الراجل اللى كانوا حايحرقوه!
عقبال ما تنقذنى أنا كمان!


وبعد لحظات..
شايف اللى أنا شايفه؟
أكيد لأ!


فضلات المصانع موش لازم تختلط بمياه الأنهار.. قالوا كده..


وعلى أثر ذلك فى داخل المصنع..
إيه اللى بيحصل ده.. حاجة غريبة عمرها ما حصلت..


وبعد قليل أثناء قيام مدير المصنع بجولته اليومية..
شدّوا حيلكم.. مطلوب منّا كميّة مضاعفة!


إيه اللى حصل ده.. ده ريحته فظيعة.. أعوذ بالله..


أما أشوف المعمل حكايته إيه..


أشهد أن لا إله
إلا الله ..


أصل المواطن الصالح يقدر
يعمل حاجات كتير .. المهم
ياصاحب الهمة والعزيمة..
شوف واتعلم !!
موش حايحصل..


قلقتني يا أخي .. حاغسل
النضارة وأريحك !


عايزين غسيل ياحضرة .. حايفضل صاحبي ده معاك وأنا
حاعمل مشوار صغير!
وماله يا أفندم !
غسيل
تشحيم
صيان


إيه
ده؟
غسيل
تشحي


أصلي موش لازم أضيع
وقت .. لابد أكمل
رسالتي !!


كويس اللى حصل ده ؟
أكيد حاآخد نزلة برد !
غسيل
أعذرني يا أفندم .. مش شايف لأن
الدخان غطى النظارة .. نعمل إيه..
مواسير التهوية كلها اتسدت!


نادر
عرفة

أسماء الفائزين فى :
مسابقة إنسان سنة ٢٠٠٠

عشرة الاف خطاب يحملها البريد الينا من الاصدقاء الذين اشتركوا فى مسابقة انسان سنة ٢٠٠٠ وكانت فرحتنا وسعادتنا بها لا توصف وفى الحال شكلت لجنة لفرزها وكانت سعادتنا اكثر عندما ظهر ان عدد الحلول الصحيحة وصل الى ٦٥٠٠ وبالقرعة فاز من بينهم ٢٠٣ صديق ١٠٠الف مبروك لاصحاب الحظ السعداء وحظ اسعد لمن لم يسعد هم الحظ هذه المرة فى مسابقاتنا القادمة

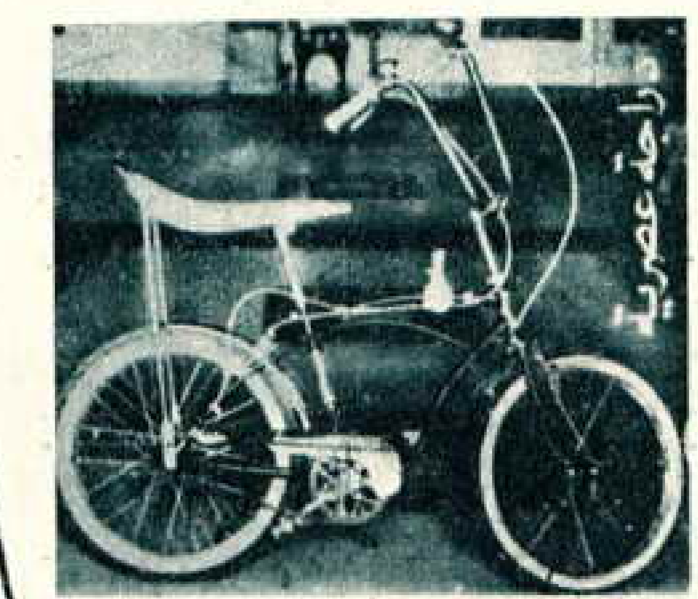
أكثر الإخطاء كانت فى حل لعبة الارقام فى الحلقة الثالثة والرابعة والحل سهل جدا وهو :

فى الحلقة الثالثة :

٢٤٤
٢
٤٨٨

فى الحلقة الرابعة :

٩ | ٣٧٨٩٢
٣٤١٠٢٨
٢٧
٧١
٦٣
٨٠
٧٢
٨٢
٨١
١٨
١٨
٠٠



سنارة صيد



مسدس نيشان

ساعة يد

أولا : جوائز المجموعة الاولى :

١ – دراجة عصرية فاز بها الصديق محمود خطاب شسقي « الاقصر »

٢ – سنارة صيد فاز بها الصديق اشرف عبد المجيد الكردى « كفر الشيخ »

ثانيا :جوائز المجموعة الثانية:

١ – ساعة يد فاز بها الصديق محمد محمد نصر الدين « المنيا »

٢ – علبة كيمياء فاز بها الصديق على احمد عبد الرحمن « شبرا القاهرة »

٣ – مسدس نيشان فاز به الصديق محمود عثمان محمد « امبابة »

٤ – لعبة النيشان فاز بها الصديق اشرف محمد فتحى « بنها » ..

٥ – مقلمة ادوات هندسية فازت بها الصديقة سوسن احمد عبد السلام « طنطا »

٦ – لعبة الميكانو فاز بها الصديق ثروت محمد محمود « بلبس »

٧ – لعبة كروكيت فازت بها الصديقة هالة خليل ادهم «الفيوم»

٨ – خنجر كشافة بلاستيك فاز به الصديق سامح سمير موريس « الاسكندرية »

٩ – لعبة الليجو العالمية فاز بها الصديق محمد عزمى احمد شلبى « الاسكندرية »

١٠ – كرة جلد فاز بها الصديق خالد ابراهيم محمد « الاسكندرية»

١١ – لعبة المنطاد الطائر فاز بها الصديق محمد يوسف عبد العال « الاسكندرية »

١٢ – راديو ترانزستور فاز به الصديق احمد محمد صلاح الدين « المنصورة »

١٣ – علبة نجارة فاز بها الصديق اشرف محمود حسين « المنصورة »

١٤ – لعبة البازل فاز بها الصديق : ايمن محمد فهمى « المنصورة » .

١٥ – عروسة فازت بها الصديقة هدى مصطفى عبد الحميد « مصر الجديدة » .

١٦ – ٥ سيارات ماتش بوكس فاز بها كل من الاصدقاء : محمد ابراهيم فضل « الدقى » ، احمد باسم عبد العال « القاهرة». محمد جمال الدين « الاسكندرية ، احمد عبد الحميد احمد « قنا » ، موريس سمير توفيق « الغربية ».

١٧ – ٥ طقم فاوباستر : فاز به كل من الاصدقاء : عاطف شوقى محمود « الدقى » ، عبد المنعم مهدى عابد « الجيزة »، هشام حسن على « المنيا » ،محمد ابراهيم حمزة « بورسعيد » محمد حماد سالم « البحيرة » .

١٨ – ٥ بطاريات فاز بها كل من الاصدقاء : أشرف جلال عبدالعزيز « الجيزة » ، نبيل محمد كشكول « الدقهلية » ، محمد السيد ابراهيم « السويس » ، فايز احمد السيد « الغربية » ، محمد سالم سليمان « المطرية القاهرة »

١٩ – ٥ هارمونيكا فاز بها كل من الاصدقاء : محمد وائل بيومى «الجيزة» ، هبة الله على عبدالجواد « الجيزة » ، مصطفى أحمد منير « الشرابية » ، عادل احمد عبد الحميد « الدقهلية » ،ايمن فوزى حكيم « الاسكندرية »

٢٠ – ٥ اقلام أسكرو فاز بها كل من الاصدقاء : شريف محمد نجيب « القاهرة » ، يحى زكريا نجم « الزيتون » ، حسام محمد شعبان « العجوزة » ، مجدى محمد احمد « الوادى الجديد » ، عادل عوض عبده « بور سعيد »

٢١ – ٥ جوائز مضرب راكيت كل جائزة ٢ مضرب فاز بها كل من الاصدقاء :

ايهاب الفونس ونس « شبرا » ، خالد سعد الدين محمد « بولاق الدكرور » ، ايهاب محمد عبد الحميد « الاسكندرية » ، وليد محروس عمر « المنصورة » جمال زكريا مصطفى « الاسكندرية » .

٢٢ – ٥ مضرب بنج بنج كل جائزة ٢ مضرب فاز بها كل من الاصدقاء: محمد أحمد مصطفى « سوهاج »، عادل جورج ميخائيل « القاهرة » مصطفى حسن سعد « المنصورة »، محمد عبد الوهاب محمد « بنى سويف » ، منى زايد رشيد «مرسى مطروح »

٢٣ – ٥ شطرنج كبير فاز بها كل من الاصدقاء : خالد محمد شوقى « اسوان »، فهمى فهمى الحلاج « راس البر» أيمن خيرى السيد حواس «الشرقية» مصباح محمد حسن «البحيرة » ، استفان نجيب جورجى «الدقهلية»

٢٤ – ٥ كرة جلد فاز بها كل من الاصدقاء : محمد محمد أحمد « شبرا الخيمة » ، طارق محمد علام « الاسكندرية » ، ايهاب زكى محمد « القاهرة » امير فؤاد برسوم « الظاهر » ، عبد الجواد محمد عبد الجواد « العباسية » .

٢٥ – ٥ محفظة جلد فاز بها كل من الاصدقاء : محمد محمود ابراهيم

« الاسماعيلية » ، ضياء الـدين فتحى الحداد « المنوفية » طارق صديق سلمان « سوهاج » ، شريف ابراهيم محمد معاطى « الدقهلية » محمد حازم صلاح عبد اللـــــه « العجوزة » .

٢٦ ـ ٥ خاتم انسان سنة ٢٠٠٠ فاز بـه كـل مـن الاصـدقاء :
أشرف محمد عبد الرازق « القاهرة » منار احمد الشيمى « طنطـا » ، أمل محمـــد عبـد الحميـــد عثمان « الجيزة » ، عزت عبـد المنعم محمد « الفيوم » ، عمرو عبدالفتاح عبد الرسول « الاسكندرية »

٢٧ ـ ١٠ زمارة « موســيقى القرب » وفاز بها كل من الاصدقاء :
طارق ابراهيم محمد على « القاهرة » أحمد سعد محمود « الجيزة » ، . محمدانور عبد المقصود « الاسكندرية » مرفت مهنى ارمانيوس « اسيوط » ، وائل احمد المصرى « الغربية » ، على محمد سليمان « الشرقية » ، معتز ثابت عبـاس « سوهاج » ، محمد محمد السيد عامر « القليوبية » عماد عبد الرحيم الشـــوربجى « اسوان » ، محمد عبدالرازق على « الفيوم » .

٢٨ ـ ٥ حبل نط وفاز بها كل من الاصـدقاء : نهـاد نصر الـدين « الدقى » ، رئيسه سمير عبـد الرحمن « الجمالية » صفاء محمد عمارة « دار السلام » هويدا حسنى ابراهيم « الاسكندرية » نجــوى يوسف عبده « المنصورة » .

٢٩ ـ ٥ اكياس خرز فاز بها كل من الاصدقاء : منال احمد شـكرى « المنوفية » مرفت محمد سـليمان « الجيزة » سعاد محمد أحمـــــد « كفر الشيخ » ايناس عبد العـزيز اسماعيل « بور سعيد » ، هنـد سيد جابر « الوايلى » .

٣٠ ـ ٥ قصافة للاظافر وفـاز بهـا كـل من الاصــدقاء :
عصام احمد على « الجيزة » نصر عبد الحميد « الاسكندرية » سعاد فتحى حسن على « أسوان » ايمن محمد أحمد « سوهاج » ، احمـد حلمى سالم « المنيا »

٣١ ـ ٥ شمسية فاز بها كل من الاصدقاء : عبد المنعم عبد الناصر يوسف « المنوفية » ، خالد عبـد الرءوف نصار « القاهرة » ، محمد احمد عبد ربه « القاهرة » ، طارق سعد الدين محمود « بولاق الدكرور » أحمد أحمد النجارى « الاسكندرية »

٣٢ ـ ٥ سخان وفاز بها كل من الاصدقاء : ماجد ميشيل سـامى « قنا » خالد ياقوت احمد سليمان « القاهرة » أيمن بيومى الفـــار « القاهرة » ، هناء عبد الفتـاح السيد « الدقهلية » ، طارق محمد رزق « دمياط » .

٣٣ ـ ٥ كيس بلى فاز بها كل من الاصدقاء : محمد ابو المعاطى ابراهيم « القليوبية » ، عبير محمد نزيه ضيف « الجيزة » عصام حســن بسيونى « الجيزة » ، باسم بدير محمد « الاسكندرية » ، محمد أبو الفضل عبد الرحيم « سوهاج » .

نعتذر عن عدم نشر اسماء الفائزين فى مسابقة .. اين الكرة رقم « ٥ » هذا الاسبوع وسوف ننشرها الاحد القادم



مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠ القاهرة

SAMIR — No. 1054
20 June — 1976

رئيسة مجلس الادارة
أمينة السعيد

رئيسة التحرير
نتيلة راشد
(ماما لبنى)

سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب ساب

ثالثا : جوائز المجموعة الثالثة :

١ ـ ١٠ مجلد سمير فاز بها كل من الاصدقاء : كمال عبد الحفيظ احمد « راس غارب » ، سامى متـولى محمد « سوهاج » مهندس حسين الرمحى « الكويت » ، حازم محمد بدور « السعودية » ، عمر محمد عبد الله « اليمن الشعبية » سهيل لازقانى « سوريا » ، ماجد حاج محمد « سوريا » ، ياسر الفـالح عبد الرحيم « الخرطوم » ، والـل عبد الباقى المسيرى « سوريا » ، فاهر طلعت زيتون « عمان » .

٢ ـ ٢٠ حكاية من حكـــايات الهلال + كتاب اشبال ٦ اكتوبر : فاز بكل منها الاصدقاء : حنـان احمد وصفى « الشرقية » ، مالك مصطفى غريب « الاسـماعيلية » ، نبيل السيد شقرى « دمياط » ، احمد عبد الحفيظ احمد حسنين « راس غارب » ، احمد نصر الدين محمد « البحر الاحمر » ، جمال عبد الحميد سلام « اليمن الشعبية » مزيد قناديل « سوريا » ، عصـام محمود فرج « عمان » ، ميخائيل نجيب جورج الخرطوم » . كمبر قاسم محبة « اليمن الشعبية » ، مارلين شاروا « سوريا » ، محمـد رالف درويش « سوريا » ، نوال عبد الرحمن صالح « اليمن الشعبية » عبد العظيم علوانى « سوريا » ، احمد عرفان البارودى « سوريا » ، حسان دباغ « سوريا » ، فاطمـة محفوظ دومان « اليمن الشعبية » صالح محمد احمد « اليمن الشعبية » جمال جورج جميل « الخرطوم » ، احمد عبد العـزيز الحبـيشى « السعودية »

٣ ـ ١٠ كتاب خالد بن الوليد + شارة سمير : فاز بها كل من الاصدقاء :
ماجد خليل ابراهيم « أسـيوط » سعاد امين شوقى « الغربية » ، احمد عطفى محمد « الشرقية » ، عبد العاطى عبد العظيم مصـطفى « سوهاج » احمد محمود عبد الله « البحيرة » حسام ابراهيم نجـار « سوريا » ايمن محمد طه « الخرطوم » عبد المحسن محمد جميل « سوريا » ماجد عبد العزيز بيومى « الخرطوم » انهار خالد عمر « اليمن الشعبية »

٤ ـ كتاب اشبال ٦ اكتوبر + شارة الرئيس : فاز بها كل من الاصدقاء :
اسامة احمد البنا « الاسماعيلية » عاطف رمسيس غالى « المنيـا » ، نهى ابراهيم قاسم « كفر الشيخ » خالد احمد السـيد « دمياط » ، اشرف حامد ابو زيد « الغربية » ياسر محمد محمد وهبة « بورسعيد » يحيى زكريا الخراوى « دمياط » ، مصطفى محمد على « البحيرة » ، دعاء محيى الدين الوزى « الغربية » ، هانى يعقوب مجلع « اسيوط » .

٥ ـ ٢٠ مجموعة طوابع + شارة سمير فاز بها كل من الاصـــدقاء :
حنفى على حنفى « بور سعيد » ، وجدى محمد عبد المعطى « المنوفية » عصام عبد الرازق صيلى « دمياط » ايمن السـيد محمد « بور سعيد » ، حسام الدين علام « المنيا » ، فوزية عبد الله بالبيلة « اليمن الشعبية » ، ايمن نجار « سوريا » ، محمـد رشـاد شوبكى « سوريا » ، عبد المنعم حسن « الخرطوم » ، سامى محمد على « اليمن الشعبية » ، عبد الناصر سليمان المغـــربى « سوريا » ، مالك طويل « سوريا » ، عادل بابكر عبد الرحمن « الخرطوم » جمال عبد الفتاح الخياط « سوريا » صباح النحاس « سوريا » ، عزيزة تجارى « سوريا » ، ماهر يحيى ناصر « اليمن الشعبية » ، خمـــــود نعمان على « السعودية » ، سمير محمد عياد « اليمن الشعبية » يوسف بسام شوط « سوريا » .

٦ ـ ٢٠ كيس هدايا سـمير + شارة سمير : فاز بها كـــل من الاصدقاء :
خالد محمد قزو « الاسماعيلية » ، ايمن مسعد محمد « دمياط » ، ناهد لنبع الباب خشاد « المنوفية » مارى رزق الله واصف « كفـــر الشيخ » ، محمد عبد الحميـد احمد « قنا » ، جورج فـوزى جرجس « الغربية » ، مـدحت سعد الدين « المنيا » ، ابــراهيم عبد المنعم ابراهيم « اسـيوط » ، عادل احمد ابراهيم « بورسعيد » ، طارق احمد سعد « المنوفية » ، مصطفى خلف الله عبد السـميع « المنيا » ، مرسى مصطفى قاسم « اسيوط » ، احمد محمد محمود سليمان « السويس » حسام الدين السيد الخياط « السـويس » ، ياسر على شحاته عيسى « الشرقية » محمد على الويجى « كفر الشيخ » ، احمد الامير السيد « سوهاج » ، امجد احمد شـكرى « المنوفيه » طارق حسن دامر « بور سعيد » محمد تهامى جلال « قنا » .

قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ عددا فى جمهورية مصر العربيـة وبلاد اتحادى البريد العـربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او خمسة جنيهات استرلينية ـ والقيمة تسدد مقدما لقسـم الاشتراكات بدار الهـلال ـ فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريديه ، فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسـعار المحددة عند الطلب .

كوبون
مسابقة
أين الكرة ؟
٨



٨ - مسابقة أين الكرة؟

● منذ بداية مسابقة الدوري العام ، ولقاءات الاهلي والزمالك لها وقع كبير في نفوس عشاق الكرة لاعبين ومشجعين ، المدرجات تمتلئ بالمشجعين قبل بداية المباراة بوقت كبير ، فكل واحد يحرص على مشاهدة هذه المباراة ، واللاعبون يبذلون كل ما في وسعهم ويقدمون

كل ما عندهم من فنون الكرة ليشبعوا ويمتعوا هذه الجماهير الكبيرة التي حرصت على الا يفوتها هذا المهرجان الكروي الكبير ، ومن هذا المهرجان الكبير نقدم لك هذه اللقطة للهجوم والدفاع

وجها لوجه ، مصطفى عبده والجوهري في صراع على الكرة .. ولكن ترى أين الكرة اهي الدائرة رقم «١» أو «٢» أو «٣» ؟

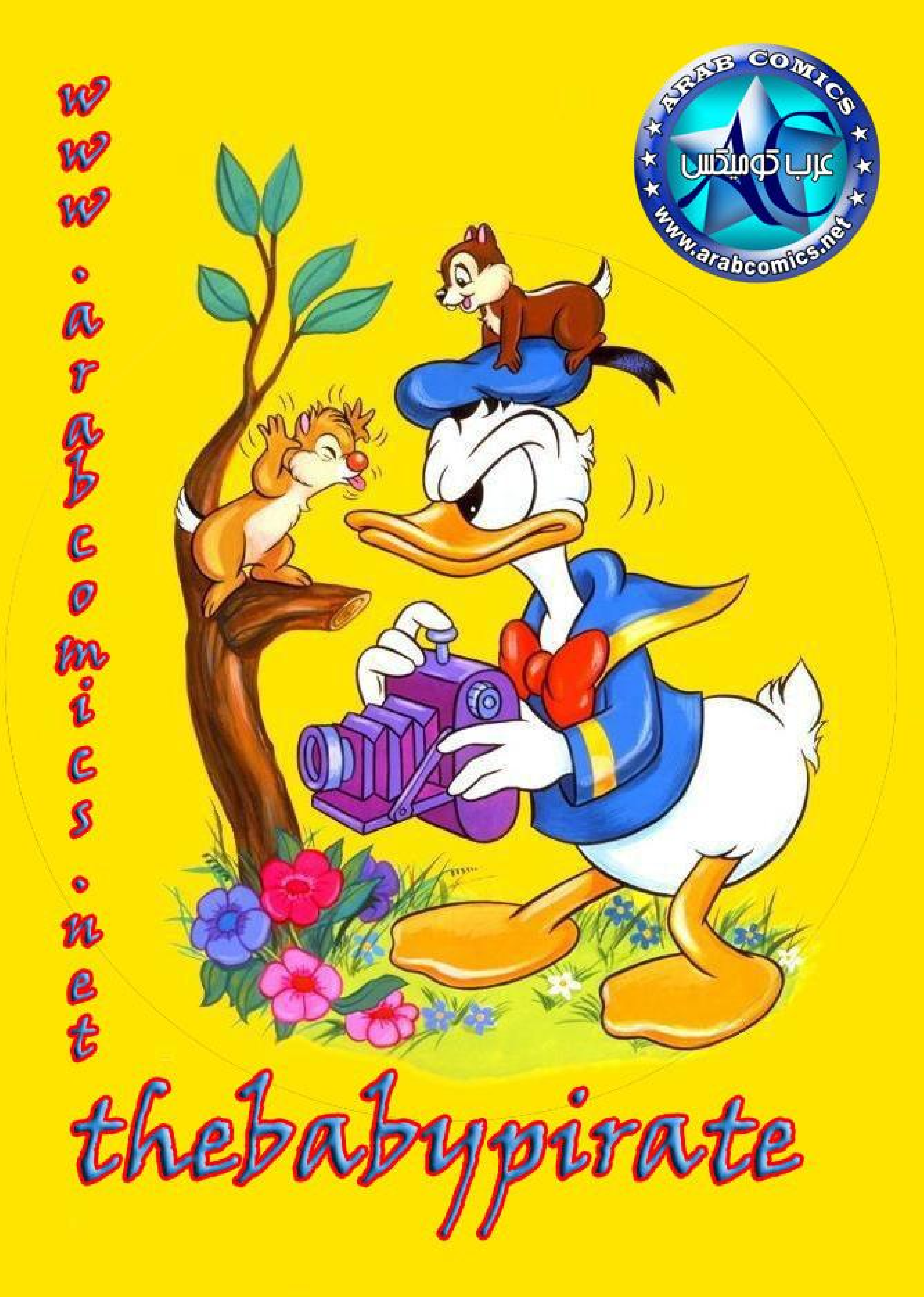
اذا عرفت الحل ابعث به الي مجلة سمير وهذه الجوائز في انتظارك .

١ بطارية - ٣،٢ خاتم انسان سنة ٢٠٠٠ - ٥،٤ هارمونيكا صغيرة - ٦ لعبة الارقام - ٨،٧ ٣ حكاية من حكايات الهلال - ١٠،٩ رواية + حكاية - ١٢،١١ كيس بسلي - ١٥،١٤،١٣ مجموعة طوابع - ٢٠،١٩،١٨،١٧،١٦ كيس هدايا سمير .

الشروط : قص كوبون المسابقة ، وابعث به مع الحل الي مجلة سمير ١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة في موعد أقصاه يوم ٤ يوليو ١٩٧٦ ، اكتب على الظرف مسابقة سمير الرياضية « أين الكرة ٨ » وسوف ننشر اسماء الفائزين يوم ١١ يوليو ١٩٧٦

بنات وبنين إعدادى وثانوى فى الدورة المدرسية الدولية بفرنسا

● يشترك منتخب المدارس الاعدادية والثانوية بنات وبنين في هذه الايام في الدورة المدرسية الدولية بمدينة اورليانز بفرنسا «اقرأ ص ٢٠ - ٢٣»


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate